



CLASSES DE THEÂTRE

Port la nouvelle

Un partenariat depuis 2019



Son fonctionnement



2 heures de pratique avec
un comédien du
conservatoire.



1 heure de théorie



**Vocabulaire autour de
théâtre**

Histoire du théâtre

École du spectateur

Pas de notes mais des compétences !



LANGAGE DES ARTS ET DU CORPS

METHODE ET OUTILS POUR APPRENDRE

LANGAGE ORAL

Maîtrise des composantes du socle en fin de cycle 4				
	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Langue française à l'oral et à l'écrit	10 points	25 points	40 points	50 points
Langages mathématiques, scientifiques et informatiques	10 points	25 points	40 points	50 points
Représentations du monde et activité humaine ¹	10 points	25 points	40 points	50 points
Langues étrangères et régionales	10 points	25 points	40 points	50 points
Systèmes naturels et systèmes techniques ²	10 points	25 points	40 points	50 points
Langages des arts et du corps ³	10 points	25 points	40 points	50 points
Formation de la personne et du citoyen ⁴	10 points	25 points	40 points	50 points
Méthodes et outils pour apprendre ⁵	10 points	25 points	40 points	50 points

1. Connaître l'histoire et la géographie, savoir étudier les organisations et fonctionnements des sociétés • 2. Savoir pratiquer les démarches scientifiques et techniques, découvrir la nature et ses phénomènes, réaliser des observations et des expériences • 3. S'exprimer et communiquer par les pratiques artistiques, physiques et sportives • 4. Savoir formuler ses opinions et respecter celles d'autrui, avoir conscience de la justice et du droit, connaître les valeurs de la République • 5. Savoir organiser son travail, accéder à l'information, à la documentation et aux médias, utiliser les outils numériques, conduire des projets.

ET UNE APPRECIATION...

- Chaque trimestre une appréciation et des compétences notifiés par des pastilles de couleur :
- Insuffisant = rouge
- Fragile = jaune
- Satisfaisant = vert clair
- Très satisfaisant = vert foncé





Ecole du spectateur

6, 5 et 4

Vendredi 22/12



La galerie, Cie Machine
de Cirque

<https://www.theatrecinema-narbonne.com/evenements/la-galerie/>

**Safar Bèl
Abdel Bouzbiba**

3ème



Un autre regard sur l'immigration,
intime et chanté,
au plus proche des élèves

SOIREE

Mercredi
6 mars
20h

Les gros patinent bien

4^{ème} et 3^{ème}

Olivier Martin-Salvan et Pierre Guillois

Molière du meilleur spectacle dans le Théâtre
public 2022



Rayon X
Compagnie Bouche Bée

6, 5 4 et 3

VENDREDI 1^{er} mars

Une pièce sur la différence
et l'engagement citoyen
de jeunes adolescents



Obstiné·e·s Compagnie Concordance



Danse, voltige et musique improvisée pour une
bouffée de bonheur généreusement partagée

<https://www.youtube.com/watch?v=lJJd0DwZ2Pg&t=5s9>

Out of the blue CIRQUE
Frédéri Vernier et Sébastien Davis - VanGelder



6, 5, 4 et 3

AVRIL

Performance de cirque en apnée

L'Odyssée Marion Aubert - Marion Guerrero
Compagnie Tire pas la Nappe



MAI
6, 5, 4, 3

Histoire mythique revisitée entre rock et science-fiction

LIBRE

Monte-Cristo - Compagnie La Volige



UNE THEMATIQUE ?

RÊVES ET AVENIR !



Restitutions

Vendredi 12 janvier Théâtre de la mer



Collège - juin

