



Fort-La-Nouvelle, le 3 avril 2024

Mme La Principale

Aux

Parents et responsables légaux des élèves de
3ème

Objet : ÉPREUVE ORALE AU DIPLOME NATIONAL DU BREVET

Madame, Monsieur,

Vous trouverez ci-dessous les modalités relatives à l'épreuve orale du DNB session 2024.

- **L'épreuve : une évaluation orale qui porte sur un des projets menés par le candidat pendant le cycle 4**

Cette épreuve prend appui sur un travail organisé par l'équipe pédagogique et réalisé à travers un des parcours proposés (*parcours citoyen, parcours avenir, parcours d'éducation artistique et culturelle, parcours santé*) ou un E.P.I. durant le cycle 4.

Il s'agit d'une soutenance de projet : elle n'a pas pour objet d'évaluer le projet, individuel ou collectif, réalisé par l'élève, mais sa capacité à exposer la démarche qui a été la sienne, les compétences et connaissances qu'il a acquises grâce à lui.

Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve individuellement ou en groupe. Lorsqu'ils choisissent la présentation en groupe (maximum 3 candidats), ils sont évalués individuellement.

L'oral se déroule en deux temps : un exposé (5 minutes) suivi d'un entretien avec le jury (10 minutes). Dans le cas d'une présentation collective, 10 minutes d'exposé précèdent 15 minutes d'échanges entre le jury et l'ensemble du groupe.

Chaque candidat fait l'objet d'une évaluation individuelle.

Cette épreuve est évaluée par une note sur 100. Les points obtenus participent à l'obtention du DNB, éventuellement à l'attribution d'une mention.

- **Préparation de l'épreuve.**

Cette épreuve est préparée tout au long de l'année de 3^{ème}, par le biais notamment de deux oraux d'entraînement.

- **Oral de stage de découverte (évaluation et conseils)**

A l'issue de son stage de découverte en entreprise, l'élève réalise un support de préférence numérique, qu'il présente sous forme d'oral lors des entretiens d'orientation. Cet oral donne lieu à une évaluation de compétences et à la remise d'une fiche conseils pour l'améliorer si besoin. Cet oral a eu lieu le :

- 27/02/24 : 3^{ème}Varda
- 26/02/23 : 3^{ème}Salgado
- 01/03/24 : 3^{ème}Chaplin

- **Oral blanc (évaluation et conseils)**

Un oral blanc sera organisé dans le collège le **vendredi 17 mai 2024 après-midi**. L'élève présentera un E.P.I ou un parcours parmi les parcours proposés dans l'établissement.

L'élève choisit le sujet sur lequel il souhaite passer son oral blanc.

Il devra retourner la fiche « Choix du sujet de l'épreuve orale blanche DNB session 2024 » complétée pour le **23 avril 2024**. Il vous sera demandé de signer ce document. Le choix de passation (individuelle ou groupe) y sera également indiqué. En outre, une grille d'évaluation avec barème sera donnée à l'élève avant l'épreuve d'entraînement.

A l'issue de cet oral, une fiche conseils sera remise à l'élève pour bien réussir son oral terminal.

- **Oral terminal**

L'oral terminal se déroulera le **lundi 10 juin 2024**. Il portera sur un E.P.I ou un parcours au choix de l'élève. *Le sujet de cet oral pourra être identique ou différent du sujet choisi pour l'oral blanc*. La fiche « Choix du sujet de l'épreuve orale DNB session 2024 » lui sera remise le jour de l'oral blanc. Elle devra être remise au plus tard le **20 mai 2024** en même temps que le choix de la passation : individuelle ou en groupe.

Les conditions de cette épreuve sont des conditions d'examen national : les élèves sont candidats, ils seront ainsi libérés après leur épreuve et la note ne sera pas communiquée.

Chaque candidat recevra une convocation officielle et devra se présenter avec une **pièce d'identité (carte d'identité ou passeport)**.

- **Liste des sujets - Grille d'évaluation – Choix du sujet (à rendre au professeur principal le 23/04/24)**

Ci-joints.

Chaque commission de jury est composée de deux professeurs.

Cette préparation, dans laquelle s'engagent pleinement les équipes du collège, doit permettre à chaque élève de réussir son épreuve orale finale.

Recevez, Madame, Monsieur, l'assurance de mon profond dévouement au service public d'Éducation.

Mme BOULESTIN

ÉPREUVE ORALE DNB 2024

Liste des EPI et Parcours Educatifs (Parcours citoyen / Parcours avenir / Parcours d'éducation artistique et culturelle) parmi lesquels vous devez choisir 1 ou 2 sujets d'oraux (oral blanc + oral DNB)

Intitulé du projet	Objectif et problématique	Thématiques Supports Mise en œuvre	EPI ou parcours éducatif retenu	Disciplines concernées	Production ou objet d'étude <u>fait par l'élève</u>
L'exil	Comment témoigne-t-on de l'exil ?	-Safar Bel d'Abdel BOUZBIBA (Pièce) - L'odyssée d'Hakim de Fabien TOULME - Revenu des ténèbres de Kouamé	Parcours culturel	Français Histoire	Diaporama personnel
Mémoire des conflits du XXe siècle	- Étudier des conflits et des témoignages de déportés (XXe siècle) => <i>Comment, à travers l'art et la littérature, transmettre cette expérience ? Pour qui ? Pour quoi ?</i>	- Dessins de David Olère - Le dictateur de Chaplin (extraits) - Nuit et brouillard	Parcours culturel et parcours citoyen	Histoire Géo	Diaporama personnel
Affiches de propagande <i>N.B : l'exposé peut porter sur l'ensemble des œuvres étudiées ou sur une œuvre en particulier selon le choix de l'élève</i>	Etude d'affiches de propagande	- Affiche de la 1ère guerre mondiale : versez votre or pour la victoire - Affiches sur Hitler et Staline - Affiches sur la 2ème guerre mondiale : « La révolution nationale et le redressement de la maison de France » -Affiches de l'époque de la guerre civile espagnole - L'affiche Rouge 3° Salgado	Parcours culturel Parcours citoyen	Histoire, Musique, EMC Français	Diaporama personnel
Les premières mesures de distance en astronomie	<i>Comprendre la puissance de l'abstraction et du raisonnement quand on ne dispose que d'outils rudimentaires.</i> <i>Comprendre que beaucoup de connaissances sont très anciennes</i>	Intervention de la Ferme aux étoiles Visite du Planétarium de Montpellier Travail en classe Latinistes et Hellénistes : Extraits du film <i>Agora</i> de Alejandro Amenabar, textes grecs et latins (Aristarque de Samos, Eratosthène, Archimède, Vitruve)	EPI d'astronomie Parcours culturel	Maths Physique-chimie Latin Grec Ancien	Diaporama, affiche ou exposé récapitulant la méthode de calcul des distances et faisant référence aux découvertes des astronomes de l'antiquité.
Les femmes écrivaines	<i>La place de la femme dans la société</i>	Travail avec le professeur principal de 4ème (Annie Ernaux, Jane Austen, Colette)	Parcours culturel Parcours citoyen		Diaporama personnel Création d'un dictionnaire personnel des femmes écrivaines,

Les guerres	<i>Comment montrer la guerre ?</i>	Travail fait à partir des expositions de Visa pour l'image Textes : Maurice Genevoix et Simone Veil	Parcours citoyen et parcours culturel	Français Arts plastiques (étudier une photo) Histoire	Diaporama personnel
Échange européen avec l'Italie et la Roumanie (latinistes et hellénistes)	<i>Présenter le travail effectué dans le cadre de cet échange européen entre la France, l'Italie et la Roumanie.</i> <i>Quelles sont les traces de l'héritage antique commun aux européens ?</i>	- Correspondance en Latin et en Français - Visite du Musée <i>Narbo Via</i> et du site archéologique du Clos de la Lombarde - Visite des sites archéologiques de l'île Saint- Martin, de la Nautique et de l' <i>Horreum</i> - Exposés sur les ports antiques de <i>Narbo Martius</i> et sur la <i>Via Domitia</i> - Visioconférence avec les correspondants	PEAC Parcours citoyen	LCA Latin LCA Grec Français Histoire des Arts	Diaporama personnel
Classe théâtre	<i>Que m'a apporté la classe de théâtre ?</i>	Présenter la classe de théâtre et son fonctionnement. - Pratique théâtrale - Théorie (vocabulaire/ histoire) - École du spectateur Établir des choix sur les 3 points (exercices / 1 point de théorie et 1 ou 2 spectacles ...)	PEAC		Diaporama personnel
Un stage, un métier, mon avenir	<i>Présenter son stage + un métier observé et faire le point sur son orientation</i>	Travail avec le professeur principal	Parcours Avenir		Diaporama personnel
Histoire des afro- américains	<i>L'histoire des afro-américains, de l'esclavage, à la ségrégation, au mouvement des droits civiques, à de nos jours</i>	- Esclavage en Amérique - Bande annonce du film "Twelve Years a Slave" - Chanson « Strange Fruit » de Billie Holiday - la ségrégation - Biographie de Martin Luther King + Rosa Parks - Discours I have a Dream. - Le mouvement Black Lives Matter et les violences policières aux Etats-Unis. - Le film <i>La Couleur de la Victoire</i> : biopic sur Jesse Owens. - Les livres d'Elise Fontenaille : Les 9 de Little Rock et Jesse Owens	Parcours culturel et citoyen	Anglais Français	Diaporama personnel
Histoire de fossiles (titre qui évoluera sans doute)	<i>Les fossiles : leur découverte, leur intérêt</i>	Travail avec le professeur principal et le professeur de SVT	<i>parcours avenir</i>	SVT	Diaporama personnel
Sujet libre	<i>A définir par l'élève</i>	<i>A définir par l'élève</i>	<i>A définir par l'élève</i>		Diaporama personnel

Compétences évaluées	Eléments pris en compte dans l'évaluation	Niveaux de maîtrise				Note
		mI	mF	mS	TBm	
Maîtrise de l'expression orale						... / 50
S'exprimer en continu <small>(durée attendue pour un candidat : 5 min environ en individuel ; 3 à 5 min environ en collectif)</small> Le candidat est capable :	<ul style="list-style-type: none"> d'adopter une attitude adaptée à un examen oral (posture, tenue, prestance, gestuelle et mimiques) 	/1	/2,5	/4	/5	/20
	<ul style="list-style-type: none"> de s'exprimer de façon maîtrisée (clarté de l'articulation, débit, rythme, volume de la voix) 	/1	/2,5	/4	/5	
	<ul style="list-style-type: none"> de s'appuyer sur ses notes de préparation et/ou son support de présentation sans en être prisonnier. 	/1	/2,5	/4	/5	
	<ul style="list-style-type: none"> de respecter la durée attendue. 	/1	/2,5	/4	/5	
S'exprimer en interaction <small>(durée attendue pour un candidat : 10 min environ en individuel ; 5 à 8 min environ en collectif)</small> Le candidat est capable :	<ul style="list-style-type: none"> de bien prendre en compte les questions du jury. 	/1	/2,5	/4	/5	/20
	<ul style="list-style-type: none"> de répondre aux questions du jury avec pertinence. 	/2	/5	/8	/10	
	<ul style="list-style-type: none"> d'utiliser un niveau de langue courant lors de ses réponses. 	/1	/2,5	/4	/5	
Utiliser un lexique et des langages adaptés au contexte. Le candidat est capable :	<ul style="list-style-type: none"> d'utiliser un vocabulaire spécifique au projet (vocabulaire spécialisé : scientifique, littéraire, historique ou artistique...), ce qui lui permet une précision suffisante dans son propos. 	/1	/2,5	/4	/5	/10
	<ul style="list-style-type: none"> d'exprimer ses sensations, de formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation en visant à faire partager son point de vue. 	/1	/2,5	/4	/5	
<i>Cas où le candidat s'exprime en partie en langue étrangère</i>						
Employer une langue étrangère. Le candidat manifeste :	<ul style="list-style-type: none"> un niveau satisfaisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction. 	Bonus de 1 à 10 points, dans la limite des 50 points : ...				
Maîtrise du sujet présenté						... / 50
Présenter, Analyser un projet / une production. Le candidat est capable :	<ul style="list-style-type: none"> de réaliser une présentation synthétique de son projet (introduction, annonce du plan, conclusion) 	/1	/2,5	/4	/5	/10
	<ul style="list-style-type: none"> d'analyser de façon critique sa production et celle de ses pairs (groupe). 	/1	/2,5	/4	/5	
Prendre du recul et à présenter une démarche personnelle Le candidat est capable :	<ul style="list-style-type: none"> d'exposer sa démarche de la conception du projet à sa réalisation. 	/2	/5	/8	/10	/40
	<ul style="list-style-type: none"> de justifier les choix effectués lors de cette démarche. 	/2	/5	/8	/10	
	<ul style="list-style-type: none"> d'indiquer les compétences et connaissances acquises au cours de ce projet. 	/4	/10	/16	/20	

CHOIX DU SUJET DE L'ÉPREUVE ORALE BLANCHE DNB
SESSION 2024



427 Bd Francis Vols
31210 PORT LA
NOUVELLE

Nom : Prénom : Classe :

Intitulé du projet

Contenu du projet

Parcours éducatif ou Enseignement Pratique Interdisciplinaire choisi

Cochez la case correspondante à votre choix

Parcours éducatifs EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire)
Parcours Avenir Parcours éducatif de santé Norm de l'EPI :
Parcours citoyen Parcours d'éducation artistique et culturelle

Disciplines d'enseignement impliquées :
1. _____
2. _____
3. _____

Modalités de passation de l'épreuve

Présentation d'une partie en langue étrangère ?

Non Oui

Si oui, laquelle ? Anglais Espagnol

Présentation en équipe ? Non Oui

Si oui, nom, prénom et classe des co-équipiers :

1. Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____
2. Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Visa du professeur principal

Date et signature du candidat

Date et signature du(es) représentant(s) légal(aux)

A retourner au professeur principal pour le 23.04.2024

CHOIX DU SUJET DE L'ÉPREUVE ORALE DNB
SESSION 2024



427 Bd Francis Vols
31210 PORT LA
NOUVELLE

Nom : Prénom : Classe :

Intitulé du projet

Contenu du projet

Parcours éducatif ou Enseignement Pratique Interdisciplinaire choisi

Cochez la case correspondante à votre choix

Parcours éducatifs EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire) Norm de l'EPI :
Parcours Avenir Parcours éducatif de santé
Parcours citoyen Parcours d'éducation artistique et culturelle

Disciplines d'enseignement impliquées :
1. _____
2. _____
3. _____

Modalités de passation de l'épreuve

Présentation d'une partie en langue étrangère ?

Non Oui

Si oui, laquelle ? Anglais Espagnol

Présentation en équipe ? Non Oui

Si oui, nom, prénom et classe des co-équipiers :

1. Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____
2. Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Visa du professeur principal

Date et signature du candidat

Date et signature du(es) représentant(s) légal(aux)

A retourner au professeur principal pour le 20.05.2024